

Scuola Adolphe Ferriere

Società Cooperativa

Nido autorizzato-Scuola dell'infanzia
paritaria-Scuola primaria paritaria

PROGETTO SPERIMENTALE **SEZIONE PRIMAVERA**

Anno scolastico 2015/16

PREMESSA

La scuola “Adolphe Ferriere”, memore dell’esperienze pregresse avute negli istituti dei Paesi Bassi, ha sempre accolto gradualmente i bambini di età compresa tra i 2 e 3 anni.

Con particolare attenzione ci si è rivolti a questa fascia di età, inserendo i bambini nelle classi poche ore al giorno e con la presenza di uno dei genitori. Tale presenza si è rivelata fondamentale per il relazionarsi sicuro del bambino.

L’insegnante ha curato il rapporto con i genitori invitandoli mensilmente ad un incontro aggiornandoli sui progressi dell’allievo.

La scuola “A. Ferriere” da anni lavora con lo stesso personale docente e ausiliario creando così con i genitori e i bambini un clima familiare e sereno.

La scuola è costituita da ambienti ampi e luminosi ubicata al piano rialzato di un palazzo di inizio secolo 900, con annesso un giardino di 250mq con aiuole fiorite e alberi da frutto.

Gli ambienti e gli arredi sono a norma di sicurezza con riscaldamento elettrico, riparato da particolari copritermosifoni della ditta Codex, alle pareti c’è “linoleum” a norma, e per metà le pareti della classe sono ricoperte da pannelli di gomma morbida.

Inoltre ogni spigolo è ricoperto da un paraspigolo di sicurezza. gli arredi sono stati acquistati dalla ditta ISAFF di Reggio Emilia e rientrano nel progetto denominato “ATELIER 3”. Il progetto in questione prevede lo studio di 3 elementi fondamentali al fine di ottenere “uno spazio di qualità”. Gli elementi sono; la sicurezza, l’atossicità, i colori. Tutti gli arredi acquistati presso la ditta seguono le più recenti indicazioni CEE sulla sicurezza, per quanto riguarda l’atossicità, le componenti in legno e le vernici usate sono del tutto atossiche. Infine l’uso dei colori vario è progettato per creare ambienti solari, piacevoli e amabili.

Per quanto riguarda l’alimentazione, il menù è stato stilato da un pediatra e i cibi sono dunque stagionali, non congelati e soprattutto acquistati giornalmente.

La consulenza medico-pediatrica è prevista una volta a settimana, con l’obbligo, da parte del genitore a presentare certificato medico dopo 5 giorni di assenza.

La scuola è attenta a soddisfare i bisogni primari dei bambini accompagnandoli nell’acquisizione del controllo sfinterico, promuovendo l’autonomia e facilitando il genitore nelle fasi evolutive del bambino.

Da ritenersi fondamentale il possesso, da parte della scuola, di tutte le autorizzazioni igienico sanitarie dell’ASL di sicurezza ai sensi della legge 626 del 94 e della 4690.

RAPPORTO TRA CULTURA E APPRENDIMENTO

Progettare “un nido“ ed una “scuola dell’infanzia” significa realizzare uno spazio vita che può nascere solo dallo sforzo comune tra cultura e apprendimento. I processi di apprendimento verranno agevolati con l’uso di un programma didattico annuale in cui verranno trattati argomenti e raggiunti obiettivi divisi per aree.

- **AREA ARTISTICA**

In quest’area il bambino sarà libero di sperimentare attività manipolative con l’uso di pittura a dita, plastilina, spugne di forme diverse, pennelli, pastelloni.

- **AREA LINGUISTICA**

Questo spazio è dedicato alla conversazione con l’uso di favole, canzoni, filastrocche e poesie.

- **AREA LOGICA**

Questo angolo è dedicato all’uso di materiali come giochi di costruzione morbidi o giochi di legno. In questo modo la strutturazione degli spazi definisce la scuola come ambiente finalizzato non artificioso cosicché lo spazio si carica di risonanza e connotazione soggettiva attraverso precisi punti di riferimento, rappresentati da persone, oggetti e situazioni che attuano il senso della continuità e della flessibilità. Per questo il nido e la scuola dell’infanzia devono essere luoghi di produzione, di conoscenza e di cultura concepibili come luoghi dell’agire piuttosto che del parlare soltanto.

L’ORGANIZZAZIONE

Per quanto riguarda l’organizzazione la scuola prevede l’ingresso dei bambini accolti dalle insegnanti dalle 8.30 del mattino alle 16.30. La giornata viene scandita partendo dall’attività ludica libera. Alle 9.30 c’è la pausa merenda e alle 9.45 inizio delle attività didattiche con l’ausilio di schede, libri e materiale manipolativo.

Tra le attività scolastiche dell’istituto, sono previste il lunedì e il mercoledì lezioni di psicomotricità. Questa attività è a nostro avviso fondamentale per l’interiorizzazione dello schema corporeo. Il lunedì per circa 40 minuti i nostri piccoli con l’insegnante di musica saranno impegnati nella lezione di educazione al suono con la metodologia “ORFF” e il piccolo strumentario.

Gli alunni svolgono, per circa un'ora a settimana, lezioni di inglese con insegnante madrelingua qualificato.

Prima dell'inizio del pranzo i bambini vengono accompagnati dal personale ausiliario per la cura dell'igiene (pulizia del viso, mani e cambio dei pannolini). L'inizio del pranzo è alle 12.30. Al termine del pranzo coloro che hanno l'abitudine di riposare vengono adagiati nelle culle e gli altri bambini continuano le attività ludiche di gruppo (giochi di costruzione, giochi da tavola, giochi di legno, giochi di logica,). Alle ore 15.00 i bambini vengono intrattenuti con il racconto di una storia fantastica animata da simpatici e buffi burattini. I bambini attendono l'arrivo dei genitori o all'interno delle aule o nel giardino attrezzato (scivoli, altalene, dondoli) quando le giornate lo consentono.

PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE SEZIONE PRIMAVERA

IL SE' E L'ALTRO

Accoglienza: Rafforzare l'autonomia, l'identità.

Obiettivi di apprendimento: Esprimere e controllare le emozioni e i sentimenti. Vivere con serenità gli ambienti. Orientarsi nello spazio.

Obiettivi formativi: Interagire con gli altri. Sperimentare diverse forme espressive.

CORPO: MOVIMENTO E SALUTE

Accoglienza: Esploriamo la scuola.

Obiettivi di apprendimento: Muoversi nello spazio e nel gioco prendendo coscienza della propria dominanza corporea.

Obiettivi formativi: Usare il corpo e l'orientamento per conoscere gli ambienti e i compagni.

Tipologie di apprendimento: Motorie, relazionali.

FRUIZIONE E PRODUZIONE DI MESSAGGI

Accoglienza: Giochi per cominciare.

Obiettivi di apprendimento: Parlare, raccontare storie, usare la voce per riprodurre suoni, rumori, melodie anche con il canto.

Obiettivi formativi: Sperimentare diverse forme espressive.

Tipologie di apprendimento: Comunicative, espressive (manipolazione).

- ✓ AREA ARTISTICA: Angolo della pittura..... manipolazione
- ✓ AREA LINGUISTICA: Angolo del morbido..... conversazione
- ✓ AREA LOGISTICA: Angolo costruzione..... Giochi da tavolo

∅ Giochi di misurazione Angolo casa

∅ Laboratorio motricità Burattini, travestimenti, giochi motori

∅ Laboratorio musica Ascolto CD, canzoni, filastrocche

ATTIVITA' AREA ARTISTICA

- Libera espressione grafica con l'uso di pastelli a cera.
- Libera espressione grafica pittorica con l'uso di pittura a dita.
- Colorazione schede didattiche per argomenti.
- Collage con carta rossa, gialla, blu.
- Schede didattiche per percepire e discriminare il colore rosso, giallo, blu.
- Manipolazione di plastilina di colore rosso, gialla, blu.

ATTIVITA' AREA MOTORIA

- Giochi di movimento con l'uso di palle.
- Girotondi e balli.
- Giochi con i birilli.
- Giochi imitativi.
- Gioco di movimento nell'aula sezione "Caccia al colore, rosso, giallo, blu.
- Girotondo dei colori.

- Gioco con cerchi colorati.

ATTIVITA' AREA FANTASTICA

- Racconto di favole.
- Uso di burattini per animare una storia.
- Filastrocche sui colori.
- Canzoni sui colori.

ATTIVITA' AREA LINGUISTICA

- Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ◆ Favorire lo sviluppo della personalità.
- ◆ Rafforzare l'integrazione nel gruppo – sezione.
- ◆ Rispettare le regole di semplici giochi.
- ◆ Sviluppare lo spirito di collaborazione.
- ◆ Favorire la coordinazione dinamica generale.
- ◆ Acquisire corrette abitudini per la cura del proprio corpo (lavarsi le mani, il viso...)
- ◆ Stimolare la capacità di ascolto.
- ◆ Favorire l'orientamento spaziale.
- ◆ Conoscere i colori primari: rosso, giallo, blu.
- ◆ Percepire e denominare i colori.
- ◆ Esercitare la creatività.
- ◆ Sviluppare la capacità di distinguere gli obiettivi in base al colore.
- ◆ Acquisire abilità di esplorazione e manipolazione.
- ◆ Scoprire la stagione autunnale – invernale – primaverile – estiva.

MATERIALE DIDATTICO

- ◆ Fogli bianchi.
- ◆ Schede didattiche.
- ◆ Pittura.
- ◆ Pennelli.
- ◆ Carta crespata.
- ◆ Cartoncini.

- ◆ Colla.
- ◆ Materiale naturale: foglie, frutta, verdura.
- ◆ Spugne e stampini.
- ◆ Plastilina, formine.
- ◆ Pastelloni.
- ◆ Pastelli a cera.

ATTIVITA' AREA MUSICALE

- ◆ Ascoltare e memorizzare canzoni.
- ◆ Utilizzare semplici strumenti musicali.
- ◆ Danzare seguendo il ritmo musicale.

PROGETTI

- Progetto "Orto – coltura e cultura": una volta al mese tutti i bambini saranno invitati a prendersi cura dell'orto, in dotazione alla scuola, ampliando così l'offerta formativa. L'iniziativa, prima nel territorio partenopeo, prevede la coltivazione di un orto per promuovere l'educazione alimentare, in linea con il progetto dell'EXPO 2015.